

Mit unseren Objekten in der Kirche und Krypta, am Kirchturm und auf dem Friedhof reflektieren wir Fragen zu unserem Dasein. Es sind Objekte, die für das Leben stehen, für das, was davon sichtbar ist oder als Bruchstück erahnt werden kann. Sie eröffnen ein Spannungsfeld polarer Kräfte, in die wir eingebettet sind.

k
ein
ander
wort
reicht
uns
die
hand
nimmt
mir
die
ruh
bringt
dich
ins
spiel
trägt
uns
davon
in
ewiges
vergehen
werden bruno kissling

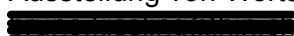
Objekte

Kirchturm	k-ein (PVC-Platte, beschriftet)
Schiff	Bruchstück (11 Panneaux, Tesafilm, ca. 140 x 140 cm)
Chor	Ohne Titel (rote Füllungen in Mauer)
Seitenschiff	entre parenthèses (Acrylglas)
Krypta	Erinnerungen (Objekte aus verschiedenen Materialien)
	1. Korinther 15 (Acrylglas, 100 x 100 cm, Weizenkörner)
Friedhof	Drei Grabplatten (Eisen; Siebdruck, 180 x 80 cm)

Bruno Kissling, 1949

Kunstschaffender, Hausarzt

Ausstellung von Wortsulpturen 2006

 <http://tinyurl.com/BrunoKissling-2013-AndersSehen>

Esther Quarroz, 1957

Kunstschaffende, Theologin

Mehrere Ausstellungen seit 2002

estherquarroz@bluewin.ch