

**Folgende 56 Künstlerinnen und Künstler stellen ihre Werke an der diesjährigen ARTE 06 in Binningen aus:**

Vorname + Name	Wohnort	Nationalität
Shivanda Heinz Ackermann	Lupsingen	Schweiz
Marie-Claude André	Altkirch (F)	Frankreich
Cécile Bucher	Zürich	Schweiz
Monika Buri	Zollikofen	Schweiz
Hugo Carillo	Zürich	Kolumbien
Francine Clerc	Mulhouse (F)	Frankreich
Christine Doerenbecher	Michelbach-le-Bas (F)	Frankreich
Evelyne Dönicke	Muttenz	Schweiz
Margrit Eigenmann	Ottenbach	Schweiz
August Frei	Binningen	Schweiz
Brigitta Gisin	Lauwil	Schweiz
Mado Gross	Mulhouse (F)	Frankreich
Carmen Gukelberger	Vörstetten (D)	Deutschland
Silvie Hafner	Binningen	Schweiz
Myriam Henneberger	St.-Légier	Schweiz
Susanne Itin-Krone	Biel-Benken	Schweiz
Erika Jansen	Biel-Benken	Schweiz
Eugen Leber	Münchenstein	Deutschland
Leonardo Lucchi	Cesena (I)	Italien
Urs Kamm	Zürich	Schweiz
Gleb Korschov	Moskau (Russ)	Russland
John King	Zollikofen	USA
Kaye Kirst	Arlesheim	GB / Schweiz
Ruth Kissling	Basel	Schweiz
Susanne Koller	Basel	Schweiz
Elisabeth Kühn	Münchenstein	Schweiz
Ruth Kunz	Kappelen	Schweiz
Birgit Lorenz	Kirchweidach (D)	Deutschland
Carlo Maggio	Zollikofen	Schweiz
Emanuele Munitello	Basel	Schweiz
Roswitha Niedanowski	Buggingen (D)	Deutschland
Elisabeth Nussbaumer	Zwillikon	Schweiz
Ute Olerth	Freiburg im Breisgau (D)	Deutschland
Dimitri Pankin	Moskau (Russ)	Russland
Anita Perez	Thann (F)	Frankreich
Marie Pierre	Binningen	Schweiz
Liliane Pierrot	Riedisheim (F)	Frankreich
Angelina Pisoni	Ceniga di Dro (I)	Italien
Pia Postera	Allschwil	Schweiz
Dorothee Rothbrust	Bettingen	Schweiz
Peter Rudin	Basel	Schweiz
Robin Sachsse	Königsfeld (D)	Deutschland
Patrizia Salvatore	Rothenturm	Italien / Schweiz
Jonathan Sánchez	St. Gallen	USA
Georg Schell	Freiburg im Breisgau (D)	Deutschland
Marzenna Schmidlin	Basel	Polen
Familie Sliva	Lutzmannsburg (Ö)	Österreich
Werner Strähl	Binningen	Schweiz
Alina Suaces	Zürich	Kuba
Jorgos Suras	Weil am Rhein (D)	Griechenland
Heidrun Tiemann	Jonen	Schweiz
Saul Toranzo	Zürich	Kuba
Konstantin Veretelnikov	Barnaul	Russland
Lucia Verrilli	Perugia (I)	Italien
Hanni Waldner-Leupin	Muttenz	Schweiz
Richard Zihlmann	Oberwil	Schweiz

# ARTE



## ARTE 06 – 14. Internationale Kunstausstellung

mit kulturellem Rahmenprogramm  
vom 20. bis 29. Oktober 2006  
im Kronenmattsaal Binningen

Es ist müssig zu hinterfragen, was Kultur denn genau ist. Unser ganzes Leben sollte von Kultur, oder kulturellen Veranstaltungen, die man im heutigen modernen Sprachgebrauch auch als Events bezeichnet, begleitet sein. Arm die Gesellschaft und der Mensch, der kulturlos durchs Leben geht.

Die ARTE, welche heuer zum 14. Male über die Bühne geht (wir verweisen auf unseren Frontartikel), verfolgt mehrere Ziele. Eines davon ist sicher, die Werke von möglichst vielen verschiedenen Künstlerinnen und Künstlern aus diversen Nationen einem breiten (breitern!) Publikum zugänglich zu machen. Dieses Ziel haben die Veranstalter längst erreicht.

Wenn es einem Kunstevent gelungen ist, Berührungsängste oder sogar gewisse Hemmschwellen zu nehmen, so ist es just die ARTE. Die Vielzahl der Besucher zeigt auf, dass Kunst (Malerei, Skulptur, Keramik) nicht einer bestimmten Menschengruppe mit spezifischen Interessen vorbehalten bleibt, sondern von Alt und Jung, Laien und Insidern besucht, und noch wichtiger, genossen werden kann. Das macht das Ambiente, die Atmosphäre im Kronenmattsaal zu Binningen so einzigartig.

Bei den Kunstschaffenden handelt es sich um Menschen aus verschiedenen Ländern und Kontinenten, denen eigen ist, dass sie aus ganz unterschiedlichen

Gründen und auf verschiedenen Wegen zur Kunst gestossen sind. Die Ausstellungsstücke zeigen verschiedene Stile und Techniken auf, welche die Ausdrucksstärke eines jeden Künstlers und einer jeder Künstlerin untermalen, ja sogar reflektieren. Die Bilder (wider-)spiegeln Atmosphären und Erfahrung aus deren Herkunftsländern, was mitunter die Werke so einzigartig macht.

Der Veranstalter, dessen Engagement im Jahre 2002 mit dem Kulturpreis der Bürgergemeinde Binningen honoriert wurde, ist überzeugt, dass dieses Zusammentreffen von Künstlern aus verschiedenen Kulturen ein bedeutender artistisch-kultureller Moment darstellt, der die Sympathie, das Verständnis und den Respekt zwischen Ausstellern und Besuchern fördert. Oder anders gesagt: Die ARTE verbindet, die ARTE schlägt Brücken – in einer Zeit, wo die Gesellschaft in anderen Bereichen immer mehr auseinanderdriftet. Wir lassen die Geschichte der ARTE kurz Revue passieren, damit unsere Leserschaft die stete Entwicklung dieser internationalen Kunstausstellung in Binningen spürt respektive nachvollziehen kann. Und mit einem Besuch die Bemühungen des Veranstalters honoriert und den Künstlerinnen und Künstlern aus 14 Nationen die verdiente Reverenz erweist.

Georges Küng